

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «СЕДА»  
С. СОЛНЕЧНОЕ ХАСАВИОРТОВСКОГО РАЙОНА

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
Приказ № 63 от «01» 09 2020г

«Утверждаю»  
Директор МБДОУ «Седа»  
Д.И.Аглиева  
от «01» 09 2020г.



**ОСНОВНАЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**в соответствии с ФГОС ДО**

## *Содержание*

	<b><i>Введение</i></b>	<b>3</b>
	<b><i>I. Целевой раздел</i></b>	
1.1	<i>Цели и задачи реализации Программы</i>	<b>5</b>
1.2	<i>Принципы и подходы к формированию Программы</i>	<b>6</b>
1.3	<i>Значимые для разработки и реализации Программы характеристики</i>	<b>7</b>
1.4	<i>Планируемые результаты освоения Программы</i>	<b>8</b>
	<b><i>II. Содержательный раздел</i></b>	
2.1	<i>Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)</i>	<b>12</b>
2.2	<i>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников</i>	<b>16</b>
2.3	<i>Способы и направления поддержки детской инициативы</i>	<b>39</b>
2.4	<i>Специфика национальных, социокультурных и иных условий</i>	<b>42</b>
2.5	<i>Итоговые результаты освоения Программы</i>	<b>43</b>
2.6	<i>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</i>	<b>44</b>
2.7	<i>Взаимодействие ДОУ и социума</i>	<b>49</b>
	<b><i>III. Организационный раздел</i></b>	
3.1	<i>Распорядок и режим дня</i>	<b>51</b>
3.2	<i>Модель организации образовательного процесса</i>	<b>55</b>
3.3	<i>Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</i>	<b>64</b>
3.4	<i>Особенности организации предметно-пространственной среды</i>	<b>71</b>
3.5	<i>Материально-техническое обеспечение Программы</i>	<b>77</b>
3.6	<i>Финансовые условия реализации Программы</i>	<b>80</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Современный мир постоянно развивается. Если раньше успех человека определялся наличием у него определенных знаний в той или иной области и опыта работы, то сегодня знаний недостаточно. Общемировые тенденции, научно-технический прогресс, глобализация и другие процессы предъявляют к современному человеку новые требования.

В современных условиях реформирования образования МБДОУ «Седа» представляет собой открытую и развивающуюся систему, в которой ребенок рассматривается как субъект в собственном образовательном процессе, на развитие которого он активно влияет. В стандартах образовательный процесс опирается непосредственно на детский опыт обучения, что в широком смысле влечет за собой социальную и культурную включенность детей в образовательный процесс. Основным результатом её жизнедеятельности должно стать успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое дошкольное образовательное учреждение становится мощным средством социализации личности.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействию развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

### **Информационная справка**

*Полное наименование Учреждения:* муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Седа».

*Место нахождения (юридический адрес):* Республика Дагестан, Хасавюртовский район, с.Солнечное, ул.Школьная №11.

*Адрес электронной почты:* ds.seda@mail.ru

*Учредитель* - Муниципальное образование «Хасавюртовский район»

*Функционирует: 8 группы (5 младших гр., средняя гр, старшая группа и подготовительная гр.)*

*Режим работы: 12 часов при 5-дневной рабочей неделе (с 7.00 до 19.00).*

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Седа» разработана на основе нормативно- правовых документов:

***Федерального уровня:***

- Федерального закона РФ от 29 декабря 2012г. №№ 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Приказа Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Отутверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»
- Приказа Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»
- Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Государственной программы РФ «Развитие образования на 2013-2020 годы», утвержденная Распоряжением Правительства от 15.05.2013г. №792-р.

***Регионального уровня:***

- а) Постановления Правительства РД от 23.12.2014 N 664 "Об утверждении государственной программы Республики Дагестан "Развитие образования в Республике Дагестан" на 2015-2020 годы"
- б) Концепции развития дошкольного образования в Республике Дагестан (Махачкала, 2007 г.)
- в) Региональной образовательной программы дошкольного образования Республики Дагестан (Махачкала, издательство НИИ педагогики, 2015)

Деятельность Учреждения направлена на создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение качественного дошкольного образования.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Цели и задачи реализации программы

### Цели реализации Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств личности в разных видах деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

### Задачи реализации Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с материальной и духовной культурой дагестанского народа;

формирование основ ценностного восприятия мира путем создания условий для поисково-исследовательской деятельности.

## **1.2 Принципы и подходы к реализации программы**

**Реализация образовательной программы осуществляется на основе следующих принципов:**

- принцип развивающего обучения, в соответствии с которым главным является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствия содержания программы положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность предметно-пространственной среды;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- принцип поддержки разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки.

### **Принципы, заложенные в программе «От рождения до школы»**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

### 1.3. Значимые для разработки и реализации программы Подходы к формированию образовательной программы:

#### Качественные характеристики педагогических кадров

№	Критерии оценки качества	количество	%
1	ДОУ укомплектован кадрами		
2	<b>Высшее образование</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальное (дошкольное)</li> <li>• другое педагогическое</li> <li>• другое -</li> </ul> <b>Среднее специальное</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специальное (дошкольное)</li> <li>• специальное педагогическое</li> <li>• другое -</li> </ul>	9 2 7 13 1 12	
3	<b>Квалификация</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высшая категория</li> <li>• первая категория</li> <li>• вторая категория</li> <li>• без категории</li> </ul>	1 21	
4	<b>Повышение квалификации (прохождение курсовой подготовки за последние 5 лет)</b>	22	
5	<b>Стаж работы</b> до 5 лет от 5 до 10 лет свыше 10 лет от 15 до 20 20 и более	5 6 4 7	
6	<b>Звание</b> «Отличник образования» «Заслуженный учитель образования» «Почетный работник образования» Кандидат наук		

## Социальный паспорт

№ п/п	Критерии	На 01.09.2020	
		Кол-во	%
1.	<b>Всего семей:</b>	250	
	<i>Из них:</i>		
	<i>полных</i>	242	
	<i>неполных</i>	8	
	<i>многодетных</i>	112	
	<i>инвалидов (родителей)</i>	3	
	<i>неблагополучных</i>		
	<i>группы риска</i>		
	<i>участники локальных войн</i>		
	<i>малообеспеченные</i>	15	
2.	<i>Социальный состав:</i>		
	служащие	2	
	рабочие	37	
	ИТР		
	предприниматели	17	
	неработающие	102	
3.	<i>Образовательный ценз:</i>		
	высшее образование	37	
	средне-специальное	47	
	Среднее (общее)	77	
	9 классов	19	
<b>Всего родителей</b>		<b>250</b>	

### 1.4 Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры в образовательной программе выделены по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

#### Возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Образоват. области	Целевые ориентиры	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
<i>Соц.-коммуник. развитие</i>	Активно действует с игрушками; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами; владеет	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий,



	<p>простейшими навыками самообслуживания проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; стремится к общению со взрослыми; подражает им в движениях и в действиях; проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.</p>	<p>участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувство других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. <b>Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине. Имеют представления о народных этикетных традициях дагестанского народа (уважение к старшим, гостеприимство, благопожелание-обращение). Сформированы первичные представления о труде взрослых земляков (в том числе и промысловиков), их роли в обществе и жизни человека. Сформированы представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них ( в горах, на море, во время землетрясения).</b></p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними. Эмоционально вовлечен в действия игрушками и другими предметами, стремится проявлять</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий. Ребенок обладает развитым</p>

	<p>настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими.</p> <p><b>Ребенок имеет элементарные представления о культуре и быте дагестанского народа (одежда, предметы быта, посуда)</b></p>	<p>воображением. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p><b>Способен проявлять активность, любознательность, самостоятельность в исследовательской деятельности. Ребенок обладает знаниями о себе, о Республике Дагестан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках дагестанского народа и народов, проживающих на территории РД; об особенностях родной природы.</b></p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Владеет активной речью, включен в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к стихам, сказкам, рассказам, рассматриванию картин, откликается на различные произведения культуры и искусства; <b>проявляет интерес к потешкам дагестанского</b></p>	<p>Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы; <b>знаком с фольклором и произведениями дагестанских писателей и поэтов.</b></p> <p><b>Владеет русской разговорной речью с достаточным словарным запасом,</b></p>

	<b>фольклора.</b>	<b>фонематическим слухом, использует речевой этикет.</b>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	<p>Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями.</p> <p><b>Проявляет интерес к искусству народов РД (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература).</b></p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.)</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.</p> <p><b>Проявляет интерес к играм дагестанского народа, хороводам, пальчиковым играм</b></p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и чувства других.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p><b>Знаком, знает и играет в подвижные игры дагестанского народа и народов, проживающих на территории РД.</b></p>

В основе системы оценки лежит аутентичная оценка результатов освоения программы, которая строится на **принципах:**

- реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий;

- оценку могут давать взрослые, которые много времени проводят с детьми, хорошо знают его поведение;
- аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики является карта наблюдений детского развития.

Фиксируется индивидуальная динамика и перспектива развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с развитием ребенка

Образовательная деятельность включает в себя: *социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.*

#### Содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;

**- формирование гендерных представлений с учетом особенностей и традиций народов Дагестана;**

**- культуре дагестанского народа, его традициях, творчестве;**

**- о природе родного края и деятельности человека в природе;**

**- об истории республики, отраженной в названии улиц, памятниках;**

**- о символике родного города (села) и республики – герб, гимн, флаг;**

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества ((в том числе к труду виноградарей, чабанов, рыбаков, народных умельцев и др.);

**- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, горах, на море, вблизи горных речек.**

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира;

**- формирование представлений о малой родине, многообразии народностей в Дагестане, их традициях, праздниках; о природе и ее особенностях в родном крае.**

**Речевое развитие** включает в себя:

владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- **приобщение детей к дагестанской литературе, фольклору.**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.);
- **знакомство детей с декоративно-прикладным искусством Дагестана, музыкой дагестанских композиторов.**

**Физическое развитие** включает:

- приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- формирование опорно-двигательной системы организма;
- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- **формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (в том числе и дагестанских народных).**

В реализации Программы учитывается возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в 5 образовательных областях в соответствии с программой «От рождения до школы»**

### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

*Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:*

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными



персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

*Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

*Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:*

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.*

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с неизвестными животными;

-предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;

- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

- Развитие интереса к национальной культуре дагестанского народа.

**Формирование представлений о народных этикетных нормах дагестанского народа, гендерное воспитание.**

### Виды деятельности по социально – коммуникативному развитию

Ранний возраст	Дошкольный возраст
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность</li> <li>• игры с составными и динамичными игрушками</li> <li>• трудовая (самообслуживание)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность (разные виды игр)</li> <li>• коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> <li>• познавательная деятельность (самообслуживание, элементарно – бытовой труд)</li> </ul>

### Формы работы с детьми

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><i>1. Развитие игровой деятельности:</i> - сюжетно-ролевые игры;</p> <p>- подвижные игры;</p> <p>- театрализованные игры;</p> <p>- дидактические игры.</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Видеоинформация.</p> <p>Досуги.</p> <p>Праздники.</p> <p>Обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры,</p>	<p>В соответствии с режимом дня.</p>	<p>Игры-экспериментирования.</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры.внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность; наблюдение.</p>

	дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.		
<i>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.</i>	Беседы-занятия. Чтение художественной литературы. Проблемные ситуации, поисково-творческие задания. Экскурсии.  Праздники.  Просмотр видеофильмов. Театрализованные постановки.  Решение задач.	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры. Игровая деятельность во время прогулки; дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами). Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.  Дежурство, самообслуживание. Подвижные игры, театрализованные игры.  Продуктивная деятельность.
<i>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</i>	Игровые упражнения. Познавательные беседы, досуги.  Тематические досуги.  Дидактические игры, праздники. Музыкальные досуги, развлечения. Викторины, КВН. Чтение.  Рассказ.  Экскурсия	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги.  Труд в природе, дежурство.  Тематические досуги.  Создание коллекций.  Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевые игры,  дидактические игры, настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Дежурство.

<p>4. <i>Формирование патриотических чувств.</i></p>	<p>Познавательные беседы, развлечения. Моделирование. Настольные игры. Чтение.</p> <p>Творческие задания. Видеофильмы.</p>	<p>Игра.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Упражнение.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p>
<p>5. <i>Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.</i></p>	<p>Познавательные викторины, КВН.</p> <p>Конструирование, моделирование.</p> <p>Чтение.</p>	<p>Объяснение.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Наблюдение.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Театрализация.</p>
<p>6. <i>Формирование основ собственной безопасности: «Азбука пешехода», «Азбука юного пожарного», «Я среди людей».</i></p>	<p>Беседы, обучение.</p> <p>Чтение.</p> <p>Объяснение, напоминание.</p> <p>Упражнения.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Целевые прогулки.</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Минутка безопасности.</p> <p>Показ, обучение, объяснение, напоминание.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p>
<p>7. <i>Формирование предпосылок экологического сознания: «Ребенок на природе».</i></p>	<p>ОБЖ.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Беседы, обучение.</p>	<p>Минутка безопасности.</p> <p>Показ, обучение, объяснение, напоминание.</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Разметка дороги вокруг детского сада.</p> <p>Творческие задания.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Дидактические игры.</p>

	<p>Чтение.</p> <p>Объяснение, напоминание.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p>	<p>Продуктивная деятельность.</p>
<i>8. Самообслуживание</i>	<p>Напоминание, беседы, потешки.</p> <p>Разыгрывание игровых ситуаций.</p> <p>Упражнение, беседа, объяснение, поручение.</p> <p>Чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых.</p> <p>Досуг.</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение.напоминание.</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания и оказания помощи  сверстнику или взрослому.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p>	<p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Рассказы, потешки.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>
<i>9. Хозяйственно-бытовой труд</i>	<p>Обучение.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Совместный труд.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Совместный труд.</p> <p>Поручения.</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение.напоминание.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий и закреплению желания бережного отношения к</p>	<p>Творческие задания.</p> <p>Дежурство.</p> <p>Поручения.</p> <p>Совместный труд детей.</p>

	<p>Дидактические игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Экскурсии.</p>	<p>своему труду и труду других людей.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Участие совместно со взрослыми в уборке игровых уголков.</p> <p>Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.</p> <p>Сервировка стола.</p> <p>Раскладывание и уборка материалов к занятиям.</p>	
<i>10. Труд в природе.</i>	<p>Обучение.</p> <p>Совместный труд детей и взрослых.</p> <p>Беседы.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Целевые прогулки.</p>	<p>Показ способов действия, объяснение, обучение, напоминание, наблюдение.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.</p> <p>Наблюдение за взрослыми.</p> <p>Наблюдение за изменениями в природе..</p>	<p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Ведение календаря природы.</p>
<i>11. Ручной труд</i>	<p>Совместная деятельность детей и взрослых.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Рассказы.</p> <p>Чтение.</p>	<p>Показ детьми основных способов действия, объяснение, обговаривание с детьми плана действия.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Трудовые поручения.</p>	<p>Продуктивная деятельность.</p>

		<p>Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.</p> <p>Изготовление пособий для занятий.</p> <p>Работа с природным материалом, бумагой, тканью.</p> <p>Изготовление игр и игрушек своими руками.</p>	
<p><i>12. Формирование первичных представлений о труде взрослых.</i></p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Рассказывание.</p> <p>Чтение.</p> <p>Обучение.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Экскурсии.</p>	<p>Дидактические и сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Чтение.</p> <p>Обучение.</p> <p>Закрепление.</p>	<p>Дидактические и сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Обыгрывание.</p> <p>Практическая деятельность.</p>

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Развитие любознательности и познавательной мотивации:*

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

*Формирование познавательных действий, становление сознания:*

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

*Развитие воображения и творческой активности:*

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),*

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

*Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:*

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;



-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

**-формирование базиса личностной культуры на основе ознакомления с материальной культурой дагестанского народа.**

<b>Формы работы по познавательному развитию</b>	
• сюжетная игра	• беседа
• рассматривание	• проблемная ситуация
• наблюдение	• проектная деятельность
• игра-эксперимент	• создание коллекции
• конструирование	• моделирование
• исследовательская деятельность	• экспериментирование
• развивающие игры	• ребусы
• ситуативный разговор	• просмотр фильмов
• экскурсия	• рассказ

### **Формы работы по познавательному развитию в разных формах деятельности**

<b>Режимные моменты (утренний отрезок времени, прогулка, вечерний отрезок времени)</b>	<b>Совместная деятельность педагогами с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
наблюдение; игры-экспериментирования; проблемные ситуации; развивающие игры; рассматривание; игровые упражнения; моделирование; сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; исследовательская деятельность; конструирование; экскурсии; рассказ; беседа; ситуативный разговор.	занятие; наблюдение; беседа; рассказ; познавательная; игротека; экскурсия; проектная деятельность; экспериментирование; ребусы; конкурсы; проблемно-поисковые ситуации; труд в уголке природы и на участке; игровые и творческие задания изготовление поделок;	игры (дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые); наблюдения; опыты и эксперименты; конструирование; продуктивная деятельность; рассматривание иллюстраций; исследовательская деятельность.	беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки.

	исследование; сюжетно- ролевые и дидактические игры; просмотр фильмов; целевые прогулки; моделирование; обучающие и развивающие игры; создание коллекций.		
--	--	--	--

### **Задачи работы по развитию сенсорной культуры**

- ◎ **Зрение:** развитие умения выделять цвет, форму, величину, расположение предметов в пространстве, выделять характерные детали, красивые сочетание цветов и оттенков.
- ◎ **Слух:** развитие умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи (фонематический слух), звуков окружающей среды.
- ◎ **Обоняние:** развитие умения различать запахи.
- ◎ **Осязание:** развитие умения различать осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый, жесткий и т.д.).
- ◎ **Вкус:** развитие умения различать вкус.
- ◎ **Сенсомоторные способности:** формирование умения обследовать предметы разной формы, развитие мелкой моторики руки, совершенствование координации рук и глаз, совершенствование глазомера.

**Формирование целостной картины мира:  
ознакомление дошкольников с природой**

<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>
--

<b>Формы работы</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>3-5 лет, II младшая и средняя группы</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Целевые прогулки. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Экологические досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры.</p>
<b>-7 лет, старшая и подготовит. к школе группы</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Труд в уголке природы, огороде, цветнике. Целевые прогулки. Экологический акции. Экспериментирование, опыты. Моделирование. Исследовательская деятельность. Комплексные, интегрированные занятия. Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Создание коллекций, музейных экспозиций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации. Экологические досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Моделирование. Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Деятельность в уголке природы.</p>

<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>			
<b>Формы работы</b>			
<b>Возрастная группа</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>3-5 лет, II младшая и средняя группы</b>	Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Простейшие опыты (ср. гр.)	Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы.	Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты.
<b>5-7 лет, старшая и подготовит. к школе группы</b>	Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Экспериментирование. Проектная деятельность. Ребусы. Экскурсии.	Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы. Игры- экспериментирования. Проблемные ситуации.	Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты и эксперименты. Интегрированная детская деятельность.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Владение речью как средством общения:*

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

*Обогащение активного словаря:*

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,-ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:*

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

### **Формы работы с детьми по развитию речи**

1. Артикуляционная гимнастика
2. Дидактические игры
3. Настольно-печатные игры
4. Разучивание стихотворения, скороговорок, пересказ
5. Работа в книжном уголке
6. Сценарии активизирующего общения
7. Игры драматизации
8. Речевые задания и упражнения
9. Проектная деятельность
10. Чтение художественной литературы
11. Беседы
12. Театрализованные игры
13. Тематические досуги
14. Интегрированные занятия

#### **Виды детских рассказов:**

- рассказ - описание предмета
- рассказ - описание по сюжетной картине

- рассказ - повествование по игрушке, набору игрушек, по сюжетной серии картин
- самостоятельные рассказы (по плану, опорным словам, творческие рассказы)

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:*

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

*Становление эстетического отношения к окружающему миру:*

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

*Формирование элементарных представлений о видах искусства:*

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

*Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:*

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

*Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):*

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

**- Воспитание интереса к познанию духовной культуры дагестанского народа: литература, музыка, живопись, народно-прикладное искусство.**

**- Восприятие произведений дагестанского фольклора, художественной литературы дагестанских поэтов и писателей.**

**- Знакомство детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона.**

#### **Направления художественно- эстетического развития:**

- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Прикладное творчество
- Детское конструирование
- Музыка

#### **Виды занятий по изобразительной деятельности:**

##### **3-4 года:**

- лепка: глина, пластилин, пластическая масса;
- рисование;
- аппликация.



#### 4-5 лет:

- рисование;
- декоративное рисование (дымковские, филимоновские изделия);
- лепка (глина, пластилин, пластическая масса);
- аппликация.

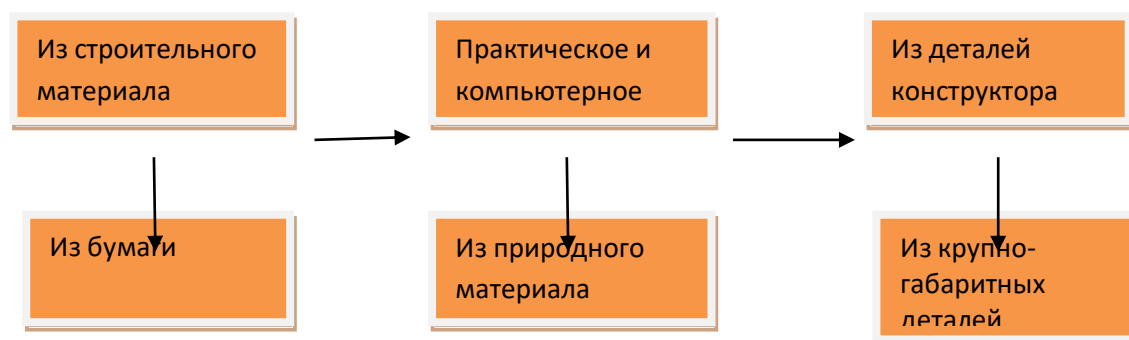
#### 5-6 лет:

- предметное рисование;
- сюжетное рисование;
- декоративное рисование;
- лепка (глина, пластилин, пластическая масса);
- прикладное творчество (работа с бумагой, природным, бросовым материалом).

#### 6-7 лет:

- предметное рисование;
- сюжетное рисование;
- декоративное рисование;
- лепка (глина, пластилин, пластическая масса);
- прикладное творчество (работа с бумагой, природным, бросовым материалом, с картоном, тканью, природным материалом).

### Детское конструирование Виды детского конструирования:



### Формы организации обучения конструирования

- по модели;

- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

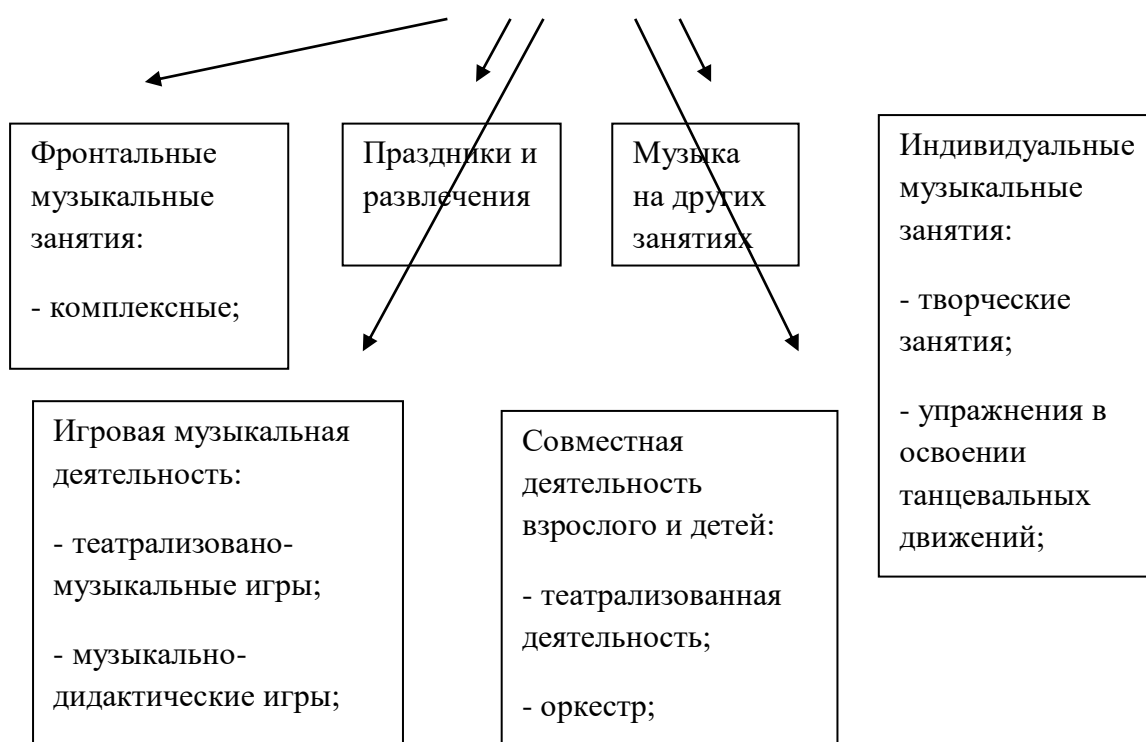
## Музыка

### Направление образовательной работы по музыкальному развитию:

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмические движения
- Игра на музыкальных инструментах

### Система музыкального воспитания

#### Формы музыкального воспитания



## Образовательная область «Физическое развитие»

*Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:*

- удовлетворять потребность детей в движении;
  - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
  - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
  - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
  - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
  - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
  - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
  - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.
- Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),*
- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и

движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

*Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;*

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

*Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;  
 - рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

**- Формирование начальных представлений о видах спорта дагестанского народа, знаний дагестанских подвижных игр.**

### Направления физического развития



<b>Формы</b>	<b>Методы</b>
--------------	---------------

<b>физического развития</b>	<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Физминутки Подвижные игры Спортивные игры, развлечения, праздники Кружки ЛФК Занятия на тренажерах Закаливание Музыкально – ритмические движения Гимнастика пробуждения Корректирующая гимнастика Дни и недели здоровья Проектирование	Показ упражнений Использование пособий Имитация Зрительные ориентиры Восприятие музыки	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Беседа Рассказ Словесная инструкция	Повторение упражнений без изменения Проведение упражнений в игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме инструкции

### **Комплексная система физкультурно - оздоровительной работы в ДОО**



#### **Создание условий для двигательной активности детей:**

- гибкий режим
- занятия по подгруппам
- создание условий (спортивное оборудование)



**Система двигательной деятельности:**

- утренняя гимнастика
- прием детей на улице
- физкультурные, музыкальные занятия

**Система закаливания:**

- ходьба босиком на ковре
- мытье рук
- полоскание рта
- сухое обтирание
- кварцевой
- прогулка на свежем воздухе
- воздушные ванны

**Организация рационального питания:**

- витаминизация пищи
- введение в меню фруктов, овощей
- соблюдение питьевого режима

### 2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

<b>Образовательные области</b>	<b>Способы поддержки</b>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Уважать личность ребенка;</li><li>• создавать условия для принятия ответственности и проявление эмпатии к другим людям;</li><li>• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты;</li><li>• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы;</li><li>• внимательно выслушивать детей, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li><li>• создавать ситуации в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и</li></ul>

	<p>обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>• регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>• обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>• позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>• организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>• строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>• помогать организовывать дискуссию;</li> <li>• предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;</li> <li>• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно</li> </ul>



	<p>предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>• помогать детям сравнивать предложенные им варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>• обучать детей правилам безопасности;</li> <li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе</li> </ul>

	<p>и менее активных) в двигательной сфере;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>
--	--

## 2.4 Специфика национальных, социокультурных и иных условий

Особенности и специфика региона заключается в природно-климатических условиях. Дагестан - южный теплый регион с ранней весной и поздней осенью, малоснежной зимой и весьма жарким летом. Основные лесообразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, сосна, лиственница, крушина, держи-дерево. Много колючих кустарников, шиповника, засухоустойчивой травы. В лесах водится заяц, медведь, волк, кабан в горах – тур, птицы – сокол, ястреб и др.

**Природные памятники:** Сулакский каньон, Бархан Сары-Кум, Самурский лес, Водопады, Пещеры, Ахтынские источники, др.

**Реки:** Терек, Сулак, Самур с притоками. В реках и прудах водятся щука, налим, окунь, лещ, голавль. Водохранилища: Чиркейское и Чирюртовское, реки Ярыксу и Акташ, оз. Акгель, Каспийское море. В Каспийском море есть лосось, белуга, севрюга, осетр, сазан, килька, тюлень и др.

**Национально-культурные и этнокультурные особенности** заключаются в многонациональном составе жителей, самобытности культуры и традиций.

Знакомство с дагестанской культурой идет в понимании ее как части общероссийской культуры. Дагестанская музыка, танцы, живопись помогут не только лучше понять свой народ, но и проявить творчество и фантазию.

Задача педагогов – построение такой системы жизнедеятельности учреждения, которая обеспечила бы условия для всестороннего развития личности детей, родителей, всех работников ДОУ при опоре на особенности традиционного народного творчества и в целом дагестанской культуры.

### Условия региона в целом

Особенности	Характеристика региона (муниципалитета)
<b>Природно-климатич. и экологич.</b>	Дагестан - южный теплый регион с ранней весной и поздней осенью, малоснежной зимой и весьма жарким летом. Основные лесообразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, сосна, лиственница, крушина, держи-дерево. Много колючих кустарников, шиповника, засухоустойчивой травы. В лесах водится заяц, медведь, волк, кабан; в горах – тур; птицы –

	<p>сокол, ястреб и др.</p> <p><b>Природные памятники:</b> Сулакский каньон, Бархан Сары-Кум, Самурский лес, Водопады, Пещеры, Ахтынские источники.</p> <p><b>Реки:</b> Терек, Сулак, Самур с притоками. В реках и прудах водятся щука, налим, окунь, лещ, голавль.</p> <p>В Каспийском море есть лосось, белуга, севрюга, осетр, сазан, килька, тюлень и др. <b>Водохранилища:</b> Чиркейское и Чирюртовское</p>
<p><b>Национально-культурные и этнокультурные</b></p>	<p><b>Народные поэты, писатели:</b> Расул Гамзатов, Фазу Алиева, АнварАджиёв, АткайАджаматов, Ахмед Джачаев, ЮсупХаппалаев, Байрам Салимов и др.</p> <p><b>Достопримечательности:</b></p> <p><b>Музеи в Махачкале</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дагестанский музей изобразительных искусств имени П.С. Г Гамзатовой</li> <li>Музей боевой славы</li> <li>- Музей истории города Махачкала</li> <li>- Музей «Дагестанский аул» и др.</li> </ul> <p>Краеведческий музей</p> <p><b>Национальные праздники:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник первой борозды</li> <li>- День цветов</li> <li>- День черешни</li> <li>- Навруз байрам</li> <li>- Первый шаг малыша и др.</li> </ul>

## 2.5 Итоговые результаты освоения программы

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять

взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной

деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Принципы родительского образования**

- **целенаправленности** — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- **адресности** — учета образовательных потребностей родителей;
- **доступности** — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- **индивидуализации** — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- **участия** заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

### **Формы взаимодействия с семьей**

#### **Социально-педагогическая диагностика:**

- беседа;
- анкетирование;
- сочинение;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- дни открытых дверей в детском саду;
- собрания-встречи.

## **Информирование**

- стенды;
- консультирование;
- газеты, журналы;
- семейные календари;
- буклеты;
- новые интернет-сайты.

### **Формы информационного взаимодействия ДОс родителями по основным линиям развития ребенка**

#### ***Здоровье и физическое развитие***

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

#### ***Познавательное - речевое развитие***

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.
3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.
4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений

художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Участие родителей в игротеках

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

### ***Социально - личностное развитие***

Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

1. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.

2. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

### ***Художественно - эстетическое развитие***

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

*Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:*

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры.

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка, являются:

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- радиотрансляция;
- учебные видеофильмы.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников.



*В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:*

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Одним из направлений, связанных с включением родителей в общий с дошкольным образовательным учреждением образовательный процесс, заключается в использовании *технологии «Детский календарь»*. Технология заключается в том, что родителям предлагается специальное печатное издание, предназначенное для занятий с ребенком в условиях семейного воспитания под названием «Детский календарь». Содержание «Детского календаря» связано с содержанием образовательной работы в детском саду, что позволяет осуществлять взаимоконтроль педагогам и родителям. В отличие от традиционных материалов «Детский календарь» имеет ряд специфических особенностей:

- 1) использование для занятий с ребенком не требует специальных знаний от взрослого.
- 2) использование в условиях семейного воспитания требует минимум специальных дополнительных материалов и не требуется предварительная подготовка
- 3) регулярность использования;
- 4) индивидуализация интересов;
- 5) реализация всех культурных практик: игры (сюжетной и с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и чтению художественной литературы.

## **2.7 Взаимодействие педагогического коллектива с социумом**

**МБДОУ «Детский сад «Седа»** занимает определенное место в едином образовательном пространстве района и активно взаимодействует с социумом. Прежде всего, это СОШ.

### **Программа преемственности дошкольного и начального образования**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе. Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

*Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:*

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

*Организационно-методическое обеспечение включает:*

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

*Работа с детьми включает:*

- Работу по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

*Система взаимодействия педагога и родителей включает:*

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

#### **Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.

- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### 3.1. Распорядок и режим дня

#### Группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет)

7.00-8.00	Прием детей, самостоятельная деятельность
8.00-8.20	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30-9.00	Занятия по подгруппам
9.00-9.20	Подготовка к прогулке
9.20-11.20	Прогулка
11.20-11.45	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду
11.45-12.20	Обед
12.00-12.30	Спокойные игры, подготовка ко сну
12.30-15.00	Дневной сон 12.30-15.00
15.00-15.15	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.15-15.25	Полдник
15.25-16.15	Самостоятельная деятельность
15.45-16.00-16.15	Занятия по подгруппам
16.15-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка
17.30-18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
18.30 – 19.00	Уход домой

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00 – 8.20	«Здравствуйте!»	Прием детей, игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек; Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин).
8.20 - 8.45	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.45 – 9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.00 – 10.00	Организованная образовательная деятельность	Интеграция образовательных областей
10.00 – 11.40	Подготовка к прогулке, прогулка	Обучение навыкам самообслуживания, игры, наблюдения, труд
11.40-12.00	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.00-12.30	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение пользованию

		столовыми приборами, культуре еды.
12.30-12.40	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения
12.40-15.00	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00 -15.25	Минутка бодрости (постепенный подъем)	Коррекционная гимнастика после сна в группе
15.25 - 15.50	«Приятного аппетита!» (уплотненный полдник)	Обучение культуре еды.
15.50 -16.20	Минутка игры	Игровая деятельность детей
16.20 – 16.35	«Книжкины минутки»	Чтение художественной литературы
16.35 – 17.30	Подготовка к прогулке «Все на свежий воздух!», прогулка	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка-двигательная активность 30мин.
17.30 – 19.00	Игры детей	Самостоятельная деятельность. Уход домой.

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

По действующему СанПиН максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности во второй младшей группе составляет не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут с перерывом в 10 минут.

**Средняя группа( от 4 до 5 лет )**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00 - 8.20	Минутки бодрости	Прием детей. Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин).Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство по столовой
8.20 - 8.50	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.50 – 9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	Организованная образовательная деятельность	Интеграция образовательных областей
9.50 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка	Обучение навыкам самообслуживания, игры, наблюдения, труд
12.00 -12.20	Возвращение с прогулки.	Игры детей.

	«Моем с мылом чисто-чисто».	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.20 -12.50	«Приятного аппетита!» (подготовка к обеду, обед)	Обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды.
12.50-13.00	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения
13.00 -15.00	«Тихо, тихо, сон идёт...» (дневной сон)	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00 -15.25	Минутка бодрости (постепенный подъем)	Коррекционная гимнастика после сна в группе, воздушные и водные процедуры)
15.25 - 15.50	«Приятного аппетита!» (уплотненный полдник)	Обучение культуре еды.
15.50 -16.20	Минутки игры	Игровая деятельность детей
16.20 – 16.35	«Книжкины минутки»	Чтение художественной литературы
16.35 – 17.30	Прогулка «Все на свежий воздух!», прогулка	Двигательная активность, самост. игры
17.30 – 19.00	Игры детей	Самостоятельная деятельность. Уход детей.

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в средней группе составляет 20 минут. В первой половине дня допускается проведение двух занятий с перерывом 10 минут.

**Старшая группа( от 5 до 7 лет )**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00 - 8.20	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.20 - 8.30	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.30- 9.00	Приятного аппетита! (подготовка к завтраку, завтрак)	Дежурство по столовой, обучение культуре проведения за столом, обучение культуре еды
9.00- 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35	Организованная образовательная деятельность	Интеграция образовательных областей
10.35 - 10.40	«Развиваем пальчики»	Пальчиковая гимнастика
10.40-10.50	«Учимся дышать»	Дыхательная гимнастика по Стрельниковой
10.50- 12.30	Прогулка на воздухе «Гуляй, наблюдай, свое тело закаляй!»	Наблюдения, игры, труд, солнечные и воздушные процедуры.

12.30- 12.40	«Мы – дежурные!»	Дежурство по столовой, уголку природы
12.40- 12.50	«Умывайся, не ленись, чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду
12.50-13.10	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Воспитание культуры еды
13.10- 15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Сон с использованием музыкотерапии
15.00- 15.25	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе.
15.25-15.40	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	Воспитание культуры еды.
15.40-16.20	«Играем вместе!»	Игровая деятельность детей.
16.20- 16.40	«Книги-наши друзья!»	Чтение художественной литературы
16.40- 17.30	«Ну а вечером опять отправляемся гулять!»	Прогулка. Игры на участке.
17.30 – 19.00		Самостоятельная деятельность, уход домой

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой. Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в старшей группе составляет не более 25 минут.

### 3.2 Модель организации образовательной деятельности

<b>№ п/п</b>	<b>Направления развития ребенка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
1.	<b>Физическое развитие и оздоровление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>*Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>*Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>*Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>*Физкультминутки на занятиях</li> <li>*Физкультурные занятия</li> <li>*Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Гимнастика после сна</li> <li>* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>* Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>* Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

2.	<b>Познавательное развитие</b>	*Занятия *Дидактические игры *Наблюдения *Беседы *Экскурсии по участку *Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	* Занятия, игры * Досуги * Индивидуальная работа
3.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	*Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы *Формирование навыков культуры еды *Этика быта, трудовые поручения *Формирование навыков культуры общения *Театрализованные игры *Сюжетно-ролевые игры	* Индивидуальная работа * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно-ролевые игры
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	*Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности *Эстетика быта *Экскурсии в природу (на участке)	* Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа

Примечание: речевое развитие пронизывает все образовательные области.

### Планирование воспитательно-образовательного процесса

Оно основывается на комплексно-тематическом принципе с учетом традиционных тем и **региональных особенностей.**

#### Младшие группы

Тема	Педагогические задачи	Период	Итоговые мероприятия
<b>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</b>	Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, предметным окружением, правилами поведения в детском саду; взаимоотношения со сверстниками.	1 неделя сентября	Развлечение совместно с родителями
<b>Я и моя семья</b>	Формирование и обогащение представлений о своей семье. Формирование образа Я. Побуждение называть свои имя, фамилию,	2 неделя сентября	Совместное с родителями чаепитие



	имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развитие гендерных представлений. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом.		
<b>Мои любимые игрушки</b>	Прививать детям интерес и любовь к игрушке, бережное к ней отношение	3 неделя сентября	
<b>Народная игрушка</b>	Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки, др.).	2-4 недели марта	Игры-забавы. Праздник народной игрушки
<b>День воспитателя</b>	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, к детскому саду как ближайшему социуму. Чтение произведений, стихов о воспитателе; проектная деятельность на данную тему.	4 неделя сентября	Тематическая выставка
<b>Всемирный День музыки</b>	Привитие любви к музыке и музыкальным произведениям разного жанра. Упражнять определять музыку по характеру –быстрая, медленная, веселая, тихая, громкая. Музыку можно слушать, ее можно петь, под нее можно танцевать (слушание, разучивание и пение песен ).	1 неделя октября	Музыкальное развлечение «Льется музыка, музыка, музыка...»
<b>Всемирный День животных</b>	Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека	2 неделя октября	Презентация книги о животных по произведениям Чарушина
<b>Осенины</b>	Расширять знания детей о временах года: характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, сборе урожая и т.п.	3-4 недели октября	Выставка «Как прекрасен этот мир», Музыкальное развлечение «К нам осень пришла»
<b>Мониторинг</b>	Заполнение карт развития детей	1 неделя ноября	Оформление результатов

<b>Я и моя семья</b>	<p>Формирование и обогащение представлений о своей семье.</p> <p>Формирование образа Я.</p> <p>Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> <p>Развитие гендерных представлений.</p> <p>Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом.</p>	2 неделя ноября	<p>Совместное с родителями чаепитие,</p> <p>Спортивное развлечение</p>
<b>День матери</b>	<p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Разучивание песен о маме, чтение стихов и произведений о маме.</p>	3 неделя ноября	Комплексное занятие
<b>В мире сказки</b>	<p>Знакомство детей со сказками, вызвать у детей желание не только их слушать, но и пересказывать; способствовать умению сопереживать с героями сказки, радоваться счастливому концу; определять и называть положительных и отрицательных героев сказки.</p>	4 неделя ноября	Инсценировки сказок
<b>Я вырасту здоровым!</b>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p>	1 неделя декабря	«Веселые старты»- спортивное развлечение на воздухе
<b>В ожидании Нового Года</b>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы Нового Года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	2-4 недели декабря	Новогодний утренник
<b>Зимушка хрустальная</b>	<p>Расширение представлений о зиме.</p> <p>Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Формирование представлений о безопасном поведении зимой.</p>	2-4 недели января	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Комплексное занятие.</p>
<b>День</b>	<p>Осуществление патриотического воспитания.</p>	1-3	Праздник,

<b>защитника Отечества</b>	Знакомство с военными профессиями. Формирование первичных гендерных представлений.	недели февраля	посвященный Дню защитника Отечества
<b>8 марта</b>	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.	4 неделя февраля- 1 неделя марта	Праздник 8 Марта.  Выставка детского творчества.
<b>Весняночка</b>	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи живой и неживой природы. Весна в Дагестане.	2 неделя марта	Вернисаж детских работ «Весна в родном краю»
<b>День птиц</b>	Формирование у детей первичных представлений о птицах как «меньших братьях» человека. Прививать любовь и заботу о них.	3 неделя марта	Развешивание скворечников (совместно с родителями). Выставка детских работ.
<b>Культура моего народа</b>	Расширение представлений детей о балхарской народной игрушке. Знакомство с народными промыслами, национальной одеждой, предметами дагестанского обихода, устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	4 неделя марта	Фольклорный праздник «Новруз-байрам».
<b>Всемирный День детской книги</b>	Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге.	1 неделя апреля	Создание групповых детских книг и книги «семейных сказок» (совместно с родителями)
<b>Мы - художники</b>	Развивать изобразительные навыки детей, восприятие цвета, сочетание цветов, красоты изображения.	2 неделя апреля	Вернисаж детского творчества
<b>Всемирный День здоровья</b>	Продолжать формирование первых ценностных представлений о здоровье и	3 неделя апреля	Физкультурный досуг

	здоровом образе жизни.		
<b>Безопасность жизни</b>	Формирование ценностных представлений о безопасности в быту, на дорогах, на воде.	4 неделя апреля	Комплексное занятие
<b>Праздник Весны и Труда</b>	Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых поручений и обязанностей. Создание «весеннего» настроения и радости от совместного труда.	1 неделя мая	Сюжетно-ролевая игра «Поможем маме»
<b>День Победы</b>	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине	2 неделя мая	Интегрированное занятие
<b>Международн. День семьи</b>	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях.	3 неделя мая	Стенд «Моя семья». Музыкальное развлечение
<b>Мониторинг</b>	Заполнение индивидуальных карт развития детей	4 неделя мая	Анализ результатов

### Старшие группы

<b>Тема</b>	<b>Педагогические задачи</b>	<b>Период</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
<b>День Знаний</b>	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения, к школе, учителю и воспитателю. Воспитывать уважение к их труду.	1 неделя сентября	Развлечение «Путешествие в страну Знаний»
<b>Мониторинг</b>	Заполнение карт развития детей	2 неделя сентября	Подведение итогов
<b>Я в мире человек</b>	Расширение представлений о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственниках в семье. Закрепление знаний своего имени, фамилии, имен членов семьи. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Развитие гендерных представлений.	3 неделя сентября	Интегрированное занятие. Составление генеалогического древа (совместно с родителями)

	<p>Формирование положительной самооценки, образа Я.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>		
<b>День воспитателя</b>	<p>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, к детскому саду как ближайшему социуму. Чтение произведений, стихов о воспитателе; проектная деятельность на данную тему.</p>	4 неделя сентября	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Поздравления воспитателям</p>
<b>Всемирный День музыки</b>	<p>Привитие любви к музыке и музыкальным произведениям разного жанра. Упражнять определять музыку по характеру – быстрая, медленная, веселая, тихая, громкая. Музыку можно слушать, ее можно петь, под нее можно танцевать (слушание, разучивание, пение и сочинение песен). Привитие любви к дагестанской музыке.</p>	1 неделя октября	<p>Музыкальное развлечение «Льетса музыка, музыка, музыка...»</p>
<b>Родной Дагестан</b>	<p>Развивать интерес к родному краю, его истории и культуре, природе, людям. Воспитывать гордость и любовь к Дагестану. Познакомить с символикой РД: флагом, гербом, гимном.</p>	2 неделя октября	<p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по Дагестану»</p>
<b>Осенины</b>	<p>Расширять знания детей о характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, сборе урожая и т.п.</p> <p>Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Дать первичные представления о природных зонах.</p> <p>Расширять представления об отражении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).</p>	3-4 недели октября	<p>Выставка детских работ.</p> <p>Музыкальное развлечение «Унылая пора – очей очарованье»»</p>
<b>День народного единства</b>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.</p>	1 неделя ноября	<p>Вечер интернациональной дружбы (телемост)</p>

	Закрепить знания о символике России и ее столице – Москве.		
<b>Всемирный День приветствий</b>	Формирование представлений о формах и способах приветствий у разных народов, в том числе и дагестанских. Воспитывать культуру поведения и желания устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	2 неделя ноября	Презентация проекта «Мы приветствуем вас»
<b>День матери</b>	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Разучивание песен о маме, чтение стихов и произведений о маме.	3 неделя ноября	Комплексное занятие
<b>Всемирный День инвалида</b>	Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих; о способах и формах оказания помощи инвалидам. Воспитывать уважение к проявлению силы духа некоторых из них (на примере литературных героев и жизненных примеров)	4 неделя	Акция «Подари свою любовь...»
<b>Я вырасту здоровым!</b>	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Вызвать желание заниматься спортом.	1 неделя декабря	«Веселые старты»- спортивное развлечение на воздухе
<b>В ожидании Нового Года</b>	Формирование представлений о Новом Годе как веселом и добром празднике, как начале календарного года, цикличности и необратимости времени; об особенностях празднования Нового Года в разных странах.	2-4 недели декабря	Презентация познавательного-исследовательского проекта «Новый Год».  Новогодний утренник
<b>Зимушка хрустальная</b>	Расширение представлений о зиме. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Формирование представлений о безопасном поведении зимой.	2-3 недели января	Выставка детского творчества.  Комплексное занятие.
<b>Мир театра</b>	Приобщение детей и формирование положительного отношения к театральному	4 неделя января	Презентация проекта

	искусству; дать представления о разнообразных видах театра (кукольный, драматический, оперный и т.п.)		«Волшебный мир театра»
<b>День доброты</b>	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле	1 неделя февраля	Презентация творческого проекта «Наши добрые поступки»
<b>День защитника Отечества</b>	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества. Гендерное воспитание.	2-3 недели февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
<b>8 марта</b>	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.	4 неделя февраля-1 неделя марта	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<b>Весняночка</b>	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы. И сезонными видами труда. Весна в Дагестане.	2 неделя марта	Вернисаж детских работ «Весна в родном краю»
<b>День птиц</b>	Формирование у детей первичных представлений о птицах как «меньших братьях» человека. Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, о возможности удовлетворения потребности в пище. Прививать любовь к птицам и заботу о них.	3 неделя марта	Развешивание скворечников (совместно с родителями). Выставка детских работ.
<b>КТНД</b>	Расширение представлений детей о культуре и традициях народов Дагестана. Продолжать знакомство с народными промыслами, декоративно-прикладным искусством, национальной одеждой, предметами обихода, устным народным творчеством. Использование фольклора при организации	4 неделя марта	Фольклорный праздник «Новруз-байрам».

	всех видов детской деятельности.		
<b>День смеха</b>	Развивать у детей чувство юмора.	1 неделя апреля	Сюжетно-ролевая игра «Цирк»
<b>Всемирный День детской книги</b>	Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге.	2 неделя апреля	Викторина
<b>Всемирный День здоровья</b>	Продолжать формирование первых ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	3 неделя апреля	Физкультурный досуг
<b>Безопасность жизни</b>	Формирование ценностных представлений о безопасности в быту, на дорогах, на воде.	4 неделя апреля	Комплексное занятие
<b>Праздник Весны и Труда</b>	Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых поручений и обязанностей. Создание «весеннего» настроения и радости от совместного труда.	1 неделя мая	Сюжетно-ролевая игра «Поможем маме»
<b>День Победы</b>	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине	2 неделя мая	Интегрированное занятие
<b>Международн. День семьи</b>	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях, генеалогическом древе. Гендерное воспитание.	3 неделя мая	Стенд «Моя семья». Музразвлечение.
<b>Мониторинг</b>	Заполнение индивидуальных карт развития детей	4 неделя мая	Анализ результатов

### **3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Методическое обеспечение к программе «От рождения до школы»**

Сопровождение процесса реализации Программы осуществляется согласно программно-методическому обеспечению:

1. ФГОС. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика- Синтез, 2015г.



2. Н. Е. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5-7).— М.: Мозаика-Синтез, 2014г
3. Т.С.Комарова, И.И Комарова, А.Б. Туликов. Информационно – коммуникативные технологии в дошкольной организации. — М.: Мозаика-Синтез, 2013г.
4. Т.С. Комарова. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада.. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
5. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян ФГОС. Партнёрство дошкольной организации и семьи. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
6. А. Н. Веракса, М.Ф. Гуторова ФГОС. Практический психолог в детском саду (3-7лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
7. О.П. Власенко, Т. В. Ковригина Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. В. Ковригиной. 2014г.
8. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О. В. Дыбина ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». (3-4 г.). Мл.гр. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
9. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О. В. Дыбина ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». (4-5 лет). Ср.. гр. — М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
10. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О. В. Дыбина ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». (5-6 лет.). Ст. гр. — М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
11. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О. В. Дыбина ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». (6-7.). Под.гр. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
12. Н. Е. Вераксы. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5 – 7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

#### **«Социально – коммуникативное развитие»**

Методические пособия:

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. 2 – 7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2014г.
2. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. 3 – 7 лет - Мозаика- Синтез, 2016г.
3. Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. 3 – 7 лет — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
4. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3 – 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

5. Губанова Н. Ф. ФГОС. Развитие игровой деятельности (3-4 года) — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
6. Губанова Н. Ф. ФГОС. Развитие игровой деятельности (4-5 лет) — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
7. Петрова В. И., Стульник Т. Д. ФГОС. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
8. Н,Ф, Губанова ФГОС. Игровая деятельность в детском саду (2-7лет).— М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
9. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.»Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию».Издательство «ТЦ Сфера», 2015

### **«Познавательное развитие»**

Методические пособия:

- 1.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., Развитие познавательных способностей дошкольников. 4 – 7 лет. – Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Н. Е. Веракса, О.А. Галимов. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

Методические пособия:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 5-6 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 6-7 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2016г.

#### ***Окружающий мир***

Методические пособия:

1. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
2. О.А. Соломенникова ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду (2-3 года)— М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
3. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
4. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
5. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
6. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
7. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). — М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
8. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса .Проектная деятельность дошкольников. (5-7 лет).М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
9. Л. В. Куцакова ФГОС. Конструирование из строительного материала(4-5 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
10. Л. В. Куцакова ФГОС. Конструирование из строительного материала(5-6 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
11. Л. В. Куцакова ФГОС. Конструирование из строительного материала(6-7 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
12. Л. Ю. Павлова ФГОС. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

#### **«Речевое развитие»**

Методические пособия:

1. ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду (2-3года) — М.: Мозаика-Синтез,2014г.
2. ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду (3-4года) — М.: Мозаика-Синтез,2016г.
3. ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду (4-5 лет) — М.: Мозаика-Синтез,2016г.
4. ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду (5-6 лет) — М.: Мозаика-Синтез,2016г.
5. ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду (6-7 лет)— М.: Мозаика-Синтез,2016г.

6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
9. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
10. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6 -7 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

#### **«Художественно – эстетическое развитие»**

Методические пособия:

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.(3-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
3. Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду.(3-4года). М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
4. Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду.(4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
5. Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду.(5-6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
6. Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду.(6 -7лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
7. Зацепина М.Б. ФГОС. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

#### **«Физическое развитие»**

Методические пособия:

1. Степаненкова Э.Я. ФГОС. Сборник подвижных игр (2-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей от 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (3-4 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

### **Учебно-методические средства**

Наглядные пособия:

1. Гербова В.В. ФГОС. Правильно или неправильно.(2-4 года)

2. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду (2-3года)

3. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду (3-4года) Грамматика в картинках.

**Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями** 1.

Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы(3-7 лет). 2.

Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Говори правильно(3-7 лет). 3.

Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Множественное число(3-7 лет).

4. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Ударение(3-7 лет).

5. Бывшева А.А. ФГОС.Грамматика в картинках. Многозначные слова(3-7 лет).

### **Познавательное развитие**

Наглядно-дидактические пособия

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Репка.

2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Теремок.

3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Три медведя.

4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Три поросёнка. Социально-коммуникативное развитие.

### **Наглядно-дидактические пособия**

1. Бордачёва .И.Ю. ФГОС. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка

2. Белая К.Ю. ФГОС. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (3-4 лет)

3. Блая К.Ю. ФГОС. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (6-7 лет)

### **Методическое сопровождение регионального направления**

<b>Программы, технологии и пособия</b>	Идрисова З.И. Подвижная игра – спутник жизни ребенка. Махачкала: ДИПКПК, 2003.
--	---

<p><b>образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<p>Идрисова З.И. Подвижные игры народов Дагестана. Махачкала: ДИПКПК, 2014. «Орлята»: образовательная программа по физическому развитию детей для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /авторы-сост.: Гасанова Д.И., Исмаилова У.А. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Программа-руководство «Отчий дом» для дошкольных образовательных учреждений. – Махачкала: Издательство НИИ педагогики, 2002. Гришина А.В. Добрый мир игры. Дидактические и сюжетно-ролевые игры в процессе приобщения детей к культуре и традициям народов Дагестана. Махачкала 2014. Гусарова Л.Ф. Гендерное воспитание дошкольников. Махачкала 2013. Гусарова Л.Ф. Мальчики и девочки. Махачкала 2015. Магомедов Р.М. Обычаи и традиции народов Дагестана. Махачкала: Дагучпедгиз, 1992. Мирзоев Ш.А. Народная педагогика Дагестана. Махачкала: Дагучпедгиз, 1992. «Салам алейкум»: образовательная программа по социально-коммуникативному развитию детей для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /авторы-сост.: Амирова С.К., Исмаилова У.А. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016. «Я и ты»: образовательная программа по формированию у дошкольников гендерной принадлежности для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /автор-сост.: Гусарова Л.Ф. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<p>Фольклор и литература народов Дагестана. Хрестоматия для дошкольных учреждений. ООО «Лотос», Махачкала Гасанова Р.Х. Дагестанский фольклор детям. /Методические рекомендации/. ООО «Лотос», Махачкала 2005. Шурпаева М.И. Мы учимся говорить по-русски: образовательная программа по русскому языку для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<p>Родничок. Программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана.- Махачкала: Дагучпедгиз, 1992. Дети гор. Региональная программа развития и воспитания дошкольников Дагестана. – М., «Издательство ГНОМ и Д», 2002. Маммаева П.Х., Идрисова З.И., Гаприндашвили О.Б. Формирование экологической личности дошкольника. /Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных образовательных учреждений Республики Дагестан. Махачкала: RIZO- PRESS, 2012. Гаприндашвили О.Б. Магомедова Д.М. Методическое сопровождение поисково-исследовательской деятельности дошкольников. Махачкала 2013. Гаприндашвили О.Б. Магомедова Д.М. Поисково-познавательная</p>

	<p>деятельность дошкольников. Махачкала 2012.</p> <p>Гришина А.В. Примерное перспективное планирование. Региональный компонент. Методическое пособие по познавательному развитию детей 3-7 лет. Махачкала 2014.</p> <p>Гусарова Л.Ф. Проектная деятельность в детском саду. Махачкала, 2013.</p> <p>Магомедова Д.М., Трофимова С.Н. «И захотелось мне узнать про этот мир».</p> <p>«Познаем наш край родной»: образовательная программа по познавательному развитию детей для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /автор-сост.: Гришина А.В. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.</p> <p>«Мир вокруг нас»: образовательная программа по формированию экологической культуры детей для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /автор-сост.: Исмаилова У.А. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Агарагимова В.К., Магомедова З.Ш., Агафонова Е.А. Знакомство с искусством Балхара: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Махачкала: Планета Дагестан, 2009.</p> <p>Агарагимова В.К., Магомедова З.Ш., Агафонова Е.А. Знакомство с искусством Кубачи: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Махачкала: ИП Овчинников, 2009.</p> <p>Байрамбеков М.М. Система занятий по ознакомлению дошкольников с народно-прикладным искусством Дагестана. Махачкала: Дагучпедгиз, 1996.</p> <p>Байрамбеков М.М. Сказки в картинках. /Дидактический материал/. Махачкала, издательство «Лотос», 2013</p> <p>Байрамбеков М.М., Агарагимова В.К. Комплексные занятия по ознакомлению с народно-прикладным искусством Дагестана. Махачкала: Юпитер, 2004.</p> <p>Трофимова С.Н. Скульптура в жизни ребенка. Махачкала, 2013.</p> <p>Агабекова С.С. Музыкальное воспитание дошкольников /Программа для дагестанских дошкольных учреждений/. - Махачкала: Дагучпедгиз, 1994.</p> <p>Гаприндашвили О.Б. «Музыкальная развивающая предметно-пространственная среда в детском саду». Махачкала, 2014.</p>

### **3.4 Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды**

Предметно-пространственная среда должна быть:

**Содержательно насыщенной:** организация образовательного пространства и разнообразия материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников с доступными детям материалами;
- двигательную активность в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемой:** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональной,** предполагающая:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
- наличие в группе полуфункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности.

**Вариативной,** предполагающая:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступной,** предполагающая:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей – инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасной-** предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.



Целесообразно помещение группы разделить на небольшие уголки активности, содержание которых зависит от возможностей помещения и возраста детей: *кунацкая; уголок искусства народов Дагестана; литературный уголок; уголок сюжетно-ролевых (драматических) игр; уголок дагестанской кухни.*

Предусматривается наличие:

- сказочных персонажей дагестанского фольклора и произведений дагестанских авторов;
- произведений дагестанских композиторов, народной музыки, соответствующих характеру и содержанию осуществляемой деятельности, дизайн-проектов на тему быта и традиций, культуры дагестанского народа как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- художественных произведений (коротких фольклорных рассказов, познавательных дагестанских сказок, стихотворений дагестанских авторов, загадок, пословиц, поговорок, примет и т.д., отражающих особенности быта и поведения дагестанского народа, его этические нормы и духовные традиции);

#### **Организация предметно-пространственной среды в соответствии с образовательными областями**

<b>Образовательные области</b>	<b>Материалы и игрушки</b>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.</p> <p><b>Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:</b> игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная</p>

	<p>мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.);</p> <p>стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны;</p> <p>предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.</p>
<p><i>Познавательное и речевое развитие</i></p>	<p><b>Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности:</b> пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек,</p>

удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

**Материалы и игрушки для развития познавательной активности:** экспериментирования: столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантин-ная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

**Материалы для развития речи:** книжки с картинками

	(сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др)
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.</p> <p><b>Материалы для изобразительной деятельности:</b> наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.</p> <p><b>Материалы для музыкального развития детей:</b> игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).</p> <p><b>Материалы для театрализованной деятельности:</b> оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);</p>

	аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.
<i>Физическое развитие</i>	<p>Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы.</p> <p><b>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:</b> мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.</p> <p><b>Оборудование и игрушки для детской площадки:</b> песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года.</p>

### 3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в том числе:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных

и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в том числе игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников Организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно использовать технологии управления проектами и знаниями, управления рисками, технологии разрешения конфликтов, информационно-коммуникационные технологии, современные механизмы финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

- 2) выполнение Организацией требований:

- *санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:*

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,

- помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,

- организации питания,

- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития. Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной

деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в том числе комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы и в соответствии с региональными условиями.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности, средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### 3.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии права получения общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;



- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организацией (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

#### **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31 декабря 2014 г., с изм. от 2 мая 2015 г.) «Об образовании в Российской Федерации» // Официальный Интернет-портал правовой информации. URL: <http://pravo.gov.ru/>
3. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 96-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. URL: <http://government.ru/docs/18312/>
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда”».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» // Российская газета. 2013. 19.07. № 157.
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. От 3 сентября 2010 г.) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Минздравсоцразвития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31 мая 2011 г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»» (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638).

12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

**Краткая презентация основной образовательной программы  
дошкольного образования**

*Уважаемые родители воспитанников МБДОУ «СЕДА»!*

Перед вами – основная образовательная программа дошкольного образования нашего детского сада, которая является результатом работы творческой группы педагогов, организующих образовательную деятельность детей дошкольного возраста. Программа является основным документом, который регламентирует образовательную деятельность детей и соответствует всем требованиям, предъявляемым ФГОС ДО.

***Программа ориентирована на современного ребенка!***

Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает.

В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в Программе.

### ***Каковы цели Программы?***

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Поэтому программа создана авторами как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста,

обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### ***Каковы задачи Программы?***

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

- чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### ***В чем особенности содержания Программы?***

Содержание программы направлено на воспитание гуманного отношения к миру. Оно выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей. В результате дошкольник приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

### ***Каковы ведущие условия реализации Программы?***

Ребенок дошкольного возраста это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром:

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста.
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе.
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

### ***Каким принципам соответствует Программа?***

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

### ***Какова новая структура Программы?***

В обновленной Программе в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- выделено три раздела: целевой, содержательный организационный;
- представлено содержание и особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе;
- дана характеристика особенностей развития детей и планируемых результатов освоения программы;
- определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности по каждой из образовательных областей: **Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие, Физическое развитие;**
- в рамках основной Программы реализуется общеразвивающая программа «Истоки» и различные парциальные программы, описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей; способы и направления поддержки детских инициатив; особенности организации педагогической диагностики и мониторинга;
- охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- определено содержание методических материалов и средств обучения и воспитания; представлен режим дня; описание традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Желаем всем успехов в освоении ПРОГРАММЫ!**

*Педагогический коллектив МБДОУ «СЕДА»*



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575879

Владелец Аглиева Джамиля Имампашевна

Действителен с 03.03.2021 по 03.03.2022